

NEXUS

sabato
1 dicembre 2018

Spazio MIL
MILANO CITTÀ METROPOLITANA
via Granelli 1 Sesto San Giovanni

TERZA EDIZIONE

DAL NEURONE ALLA CITTÀ DESIGN E RICERCA INCONTRI E CONFRONTI

La giornata, tesa a creare legami e interazioni tra il mondo del design e della ricerca, si articolerà su tre tavoli di lavoro al mattino e una tavola rotonda al pomeriggio

TAVOLO DI LAVORO

1_Design per la neurodiversità

ore 9.30 registrazione / ore 10.00 inizio lavori

Il tavolo farà partire la sua discussione analizzando un case study: "A come Atipico! Design per la Neurodiversità". Si ragionerà su come progettare per includere le persone nello spettro autistico nella società, lavorando in dialogo tra design e mondo della ricerca scientifica. Oltre ai relatori saranno coinvolti gli iscritti al tavolo con la speranza che questo incontro possa aprire ai partecipanti nuovi orizzonti nel proprio lavoro. Altro scopo del tavolo è far incontrare persone con esperienze professionali o di studio diverse che possano conoscersi per future collaborazioni o scambio di informazioni.

Conduce Marika Aakesson Product Designer, insegna Design for Social Impact allo IED Roma ed è Presidente di ADI Associazione per il Disegno Industriale nella Regione Lazio
insieme a Thomas Bolton Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL)

Animeranno la discussione

Francesco Subioli Designer, membro del comitato esecutivo ADI Associazione per il Disegno Industriale, coordinatore Master in Food Design IED Roma,

Chiara Mangione Asperger Tribe

Dott.sa Maddalena Genco Presidente, Cooperativa Sociale Cascina Bianca

Pierpaolo Bianca studente di medicina Università Vita e Salute San Raffaele di Milano e fratello di una persona con autismo

Elena De Cristofaro storica dell'arte - arteterapista

La partecipazione ai tavoli è gratuita previa iscrizione alla mail lodovico@magut.com

ore 13.30>14.30 pausa pranzo

Di tavolo in tavolo: pranzo. Per favorire il dialogo tra i partecipanti sarà presente un servizio bar con panini.

ORE 15.00 TAVOLA ROTONDA CONCLUSIVA

UNA NUOVA SFIDA PER IL DESIGN: DALL'INTERAZIONE CON IL PRODOTTO ALL'INTERAZIONE CON LA SCIENZA

Dopo che per decenni il Design si è concentrato sul prodotto e sul consumo una velocissima evoluzione lo porta a confrontarsi nel recente passato con i servizi e oggi con la scienza.

Alcune domande ai nostri ospiti:

I designer sono pronti a queste nuove dimensioni?

Quali spazi di interazione è possibile prefigurare tra Ricerca e Design? E con quali modalità?

Le scuole formano le future generazioni di designer a nuovi panorami professionali?

Sempre più Human-Centered Design?

Scienze umane, psicologia, clinica: con quali competenze il designer si troverà a interagire?

Modera Paolo Righetti Architetto, Docente di Progettazione ed Emotional Design all'Università Cattolica di Milano

tutte le informazioni e il programma degli altri tavoli di lavoro
facebook.com/nexuspaziomil

Promosso da



In collaborazione con



Con il patrocinio di



Con il patrocinio
dell'Università
degli Studi di
Milano - Bicocca

